

TUNNEL

Livello: da A2

Destinatari: adulti

Durata: almeno 40 minuti

Contenuti: competenza lessicale (descrivere il carattere di una persona); produzione scritta

ISTRUZIONI

Fase 1

- Dividi gli studenti in coppie. Mostra il filmato due volte; dopo ogni visione, gli studenti di ogni coppia cercano di ricordare oralmente ciò che è successo nel filmato.
- Consegna ad ogni coppia la scheda di pagina 2, piegata in modo da nascondere la colonna “*Stile di scrittura*”. Chiedi agli studenti di annotare, nella colonna “*Carattere*” aggettivi o espressioni che descrivono la personalità dei tre protagonisti. Gli studenti possono usare il dizionario e/o consultare te.
- Spiega che c’è una relazione tra la personalità di ciascuno di noi e il nostro modo di scrivere (ad esempio, una persona nervosa scriverà in modo nervoso, una snob userà una lingua molto raffinata, una semplice una lingua semplice...). Chiedi di aprire la scheda e di completare la colonna “*Stile di scrittura*” con le parole (aggettivi, espressioni) che descrivono lo stile di queste persone quando scrivono.

Fase 2

- Spiega che (tu hai il privilegio di saperlo!) i tre protagonisti del filmato ogni sera scrivono il loro diario e che ora proverete a “mettere in pratica” quanto ipotizzato nella fase precedente.
- Consegna a ogni coppia la scheda di pagina 3 e chiedi di scrivere solo l’inizio del diario di oggi di ciascun personaggio, naturalmente cercando di rispettare lo stile di scrittura e la personalità ipotizzati nella fase 1.
- Una volta terminata la stesura degli *incipit*, chiedi ad ogni coppia di scegliere il personaggio che preferiscono e di scrivere per esteso la sua pagina di diario relativa ai fatti del filmato.
- Al termine della scrittura, puoi proporre agli studenti di raccogliere insieme (a seconda delle possibilità: su un file da stampare, su una pagina web, su un blog) tutte le storie, per condividere le diverse prospettive. Se lo ritengono necessario, gli studenti possono perfezionare i propri testi: ogni strumento didattico è a disposizione (grammatiche, dizionari, appunti) e l’insegnante può essere consultato.



Spero che questa attività ti piacerà. Se ti va, fammi sapere sul blog o su Facebook. Buona lezione!
Matteo

TUNNEL

PERSONAGGIO	CARATTERE	STILE DI SCRITTURA
<p data-bbox="405 453 584 491">La ragazza</p> 		
<p data-bbox="405 740 577 778">Il ragazzo</p> 		
<p data-bbox="405 1027 577 1066">Il signore</p> 		

Come comincia il diario di queste persone?

La ragazza

Caro diario,

Il ragazzo

Caro diario,

Il signore

Caro diario,